

A10

МАССИВ С ФИКСИРОВАННЫМ ИЗГИБОМ И ИЗМЕНЯЕМОЙ ДИАГРАММОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО ГОРИЗОНТАЛИ ИЛИ ВЕРТИКАЛИ



- Очень высокий уровень выходной мощности – 137 дБ (Wide) / 140 дБ (Focus)
- Малый вес – 20 кг / 22 кг
- Простая система для быстрого подвеса
- Различные варианты углов раскрытия, благодаря направляющим L-Fins (система Panflex)
- Вертикальные и горизонтальные массивы
- Зона покрытия от 50 до 2500 слушателей

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Акустическая система A10 является линейным источником звука для работы на дистанции до 35 м. Две модели A10 Focus и A10 Wide отличаются фиксированной диаграммой направленности по горизонтали 10° и 30°, соответственно.

В моделях A10 применена технология Panflex, в основе которой - механические пластины L-Fins и алгоритмы цифровой обработки сигналов в диапазоне частот от 800 Гц. Пластины L-Fins позволяют изменять диаграмму направленности по вертикали (70°, 110° или асимметрично на 90°). Таким образом, A10 можно легко приспособить к помещению практически любой архитектуры.

Наличие различных аксессуаров и дополнительных приспособлений дают возможности для построения систем A10 как в горизонтальном, так и в вертикальном положении.

Для начала работы с A10 требуется всего один пресет, который оптимизирован для получения идеального качества звука без дополнительных программных настроек и раскрытия пластин L-Fins.

Система A10 имеет достаточно плотный «низ» для оптимального воспроизведения речевого сигнала и живых выступлений даже без подключения сабвуферов. Однако, рекомендуемый сабвуфер KS21 усиливает низкочастотный контур и расширяет диапазон воспроизводимых частот до 31 Гц.

A10 Focus и A10 Wide позволяют создавать легко масштабируемые системы для выполнения разнообразных задач: обеспечить качественный звук для требовательного артиста, выполнить райдер крупного мероприятия, выступить в качестве вспомогательных систем или линий задержки для более крупных систем L-Acoustics.



ФИЗИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Корпуса A10 Wide и A10 Focus выполнены из березовой фанеры высшего качества, которая обеспечивает максимальный уровень акустических показателей и механической прочности. Изогнутая фанера оптимальной толщины позволила снизить массу акустического кабинета без отрицательного влияния на качество звука, надежности и прочности конструкции.

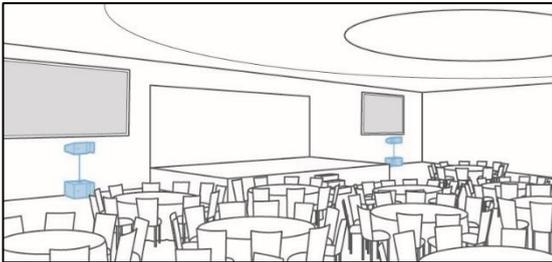
В акустических системах A10 применена технология двухточечного подвеса, которая позволяет значительно облегчить монтаж системы и позволяет визуально убедиться в его надежности. На корпусах предусмотрены удобные транспортировочные ручки, продольные ножки на нижней части корпуса с ответной частью на верхней, а также боковые стопоры для предотвращения соскальзывания кабинетов при монтаже/демонтаже.

Корпуса систем A10 имеют защиту от внешнего воздействия по стандарту IP55 для применения на улице.

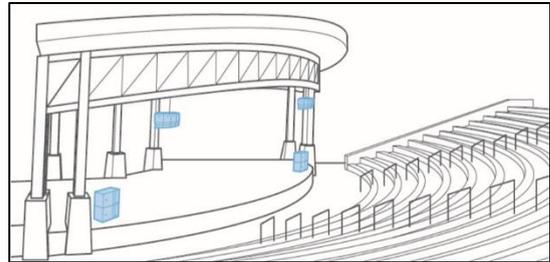


МЕСТА ПРИМЕНЕНИЯ И ПРЕИМУЩЕСТВА

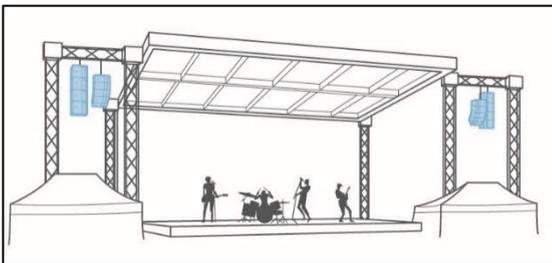
Акустические системы A10 Wide и A10 Focus работают в разных конфигурациях для решения разнообразных задач. A10 могут применяться как отдельные элементы для небольших и средних мероприятий, так и выступать как часть дальнобойной звукоусилительной системы на крупных концертах и мероприятиях.



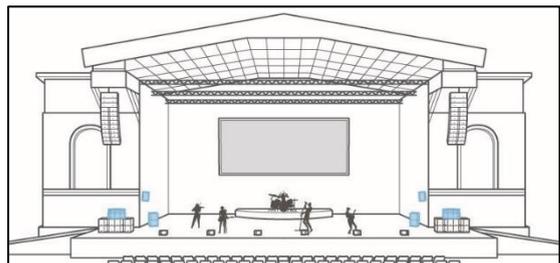
Основная звуковая система на корпоративном мероприятии



Основная звуковая система для амфитеатра



Основная акустическая система для уличных площадок



Вспомогательные системы на крупных концертных площадках

ПОДВЕС

Акустические системы A10 можно применять в подвесе или в стеках как отдельно, так и в комбинации с сабвуферами KS21. Специальные монтажные аксессуары позволяют задействовать их в горизонтальных и вертикальных массивах. Кроме того, модели A10 можно подвешивать или устанавливать на акустическую стойку/штатив по отдельности в качестве точечных излучателей с конфигурируемой диаграммой направленности.



УСИЛИТЕЛИ

Рекомендуемым усилителем для данной модели является LA4X с подключением по одной системе A10 на выход для оптимальной работы инструментов Autosolver. Усилитель LA4X поддерживает подключение до шести систем A10 для создания максимальной плотности питания.

Усилитель LA12X позволяет подключать и управлять до 3 акустических систем A10 на канал. В такой конфигурации требуется меньшее количество коммутационных кабелей, но при этом возможности по оптимизации звука более ограничены.

LA4X: усилитель с DSP



4 x 1000 Вт / 8 Ом или 4 Ома
4 входа x 4 выхода
Макс. 6 громкоговорителей на один усилитель

LA12X: усилитель с DSP



4 x 3300 Вт / 2,7 Ома
4 входа x 4 выхода
Макс. 12 громкоговорителей на один усилитель



L-CASE: транспортировочный кейс для усилителя



Емкость: один усилитель высотой 2U
Устанавливается в стек или в подвес



САБВУФЕРЫ

KS21: эталонный сабвуфер 21" (1 x 21")
Частотный диапазон системы A10 + KS21: 31 Гц - 20 кГц
Соотношение: 1 x KS21 на 1 x A10
Усиление контура на 10 дБ на 100 Гц



ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

SOUNDVISION: ПО для моделирования



Программа для электроакустического и физического моделирования в 3D

LA Network Manager: ПО для управления и мониторинга



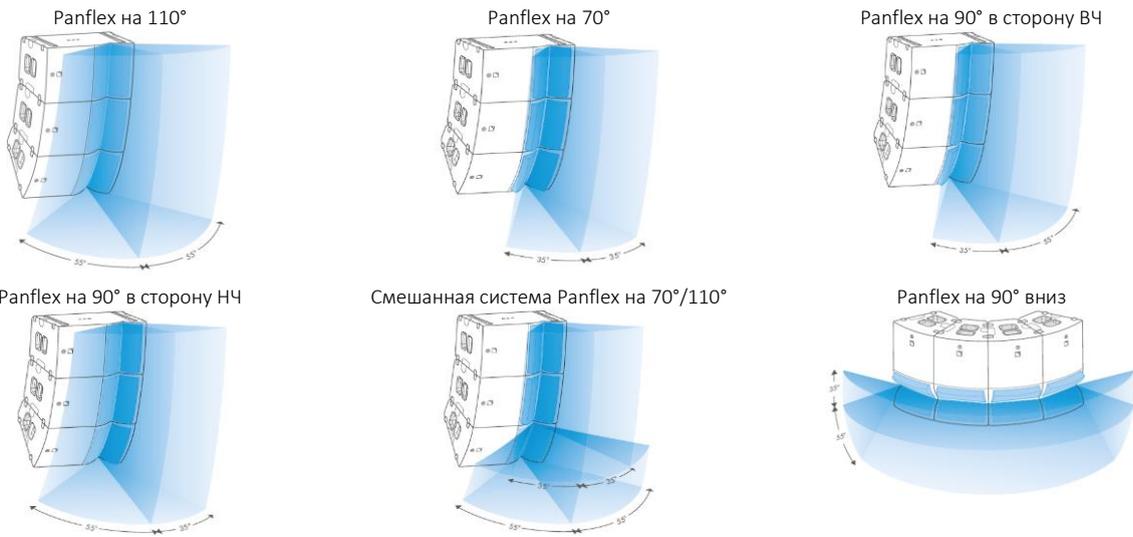
Управление и мониторинг до 253 устройств. Поддерживает различные сетевые топологии

Серия А: Гибкая и масштабируемая система для работы на средних дистанциях



Многофункциональная серия акустических систем А включает в себя четыре модели с фиксированной диаграммой направленности с различными вариантами раскрытия для работы на дистанции до 45 м, а также специальную модель сабвуфера. Модели серии А отличаются высоким качеством и параметрами звука, присущими крупноформатным концертным системам, без каких-либо дополнительных настроек, что обеспечивает простоту создания и эксплуатации систем на их основе. Все акустические системы серии А могут применяться для создания масштабируемых вертикальных и горизонтальных массивов, а также индивидуально в качестве точечных излучателей.

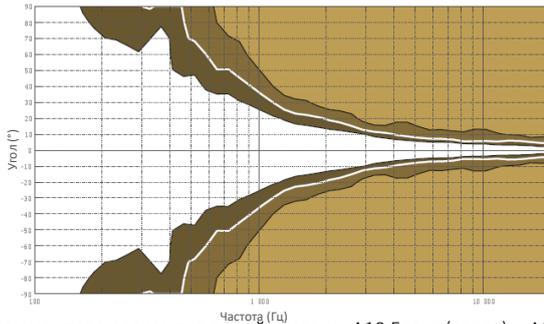
ПОКРЫТИЕ



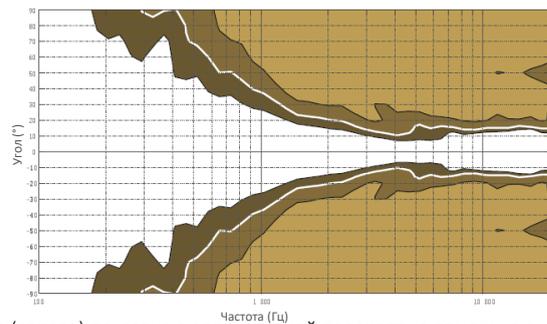
УГОЛ РАСКРЫТИЯ



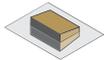
A10 Focus



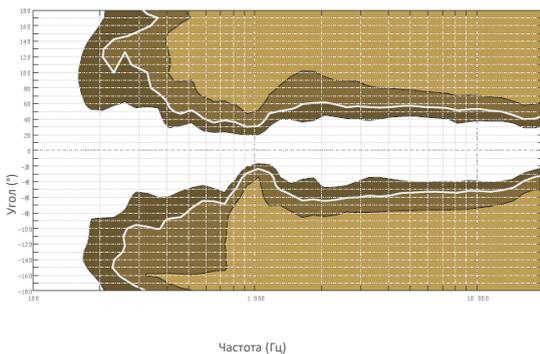
A10 Wide



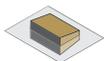
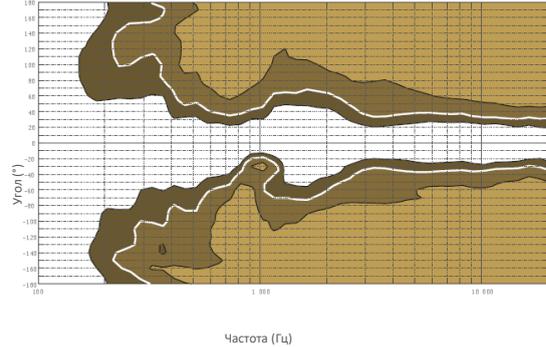
► Диаграмма углов раскрытия одной системы A10 Focus (слева) и A10 Wide (справа) показана в вертикальной плоскости с помощью линий одинакового звукового давления на -3 дБ, -6 дБ, -12 дБ.



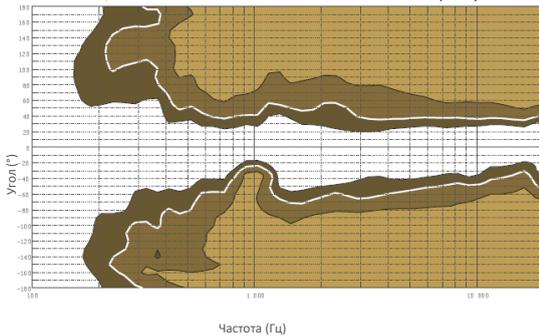
A10 Focus/Wide с системой Panflex на 110°



A10 Focus/Wide с системой Panflex на 70°



A10 Focus/Wide с системой Panflex на 90° в сторону НЧ



A10 Focus/Wide с системой Panflex на 90° в сторону ВЧ



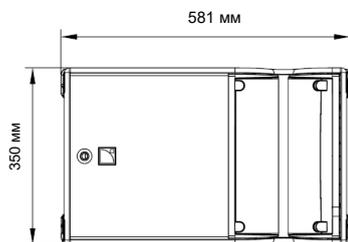
► Диаграмма углов раскрытия одной системы A10 Focus (слева) и A10 Wide (справа) показана в горизонтальной плоскости с помощью линий одинакового звукового давления на -3 дБ, -6 дБ, -12 дБ.

A10 FOCUS

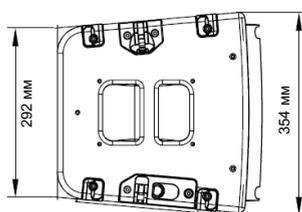


Описание	2-полосная пассивная
Рабочая ширина полосы частот (-10 дБ)	64 Гц - 20 кГц ([A10])
Макс. уровень SPL ¹	140 дБ ([A10])
Номинальная направленность	Конструкция корпуса: 10° Panflex: 70° / 110° симметрично или 90° асимметрично
Громкоговорители	НЧ: 1 x 10", неодимовый драйвер ВЧ: 1 x 2,5", неодимовый компрессионный драйвер
Акустическая нагрузка	НЧ: Фазоинвертор, L-Vents ВЧ: волновод DO5C, Panflex
Номинальный импеданс	8 Ом
Коммутация	IN: 1 x 4-контактное гнездо speakON LINK: 1 x 4-контактное гнездо speakON
Подвес и применение	Встроенная система подвеса на 2 точки 1 ручка, 8 угловых стопоров и 2 пропила на нижней стороне
Система безопасности	1 вставка под M8 в соответствии с DIN580
Масса (нетто)	22 кг
Корпус	Высококачественная фанера из балтийской березы и бука
Передняя панель	Стальная решетка с покрытием Акустически нейтральная 3D ткань
Элементы подвеса	Высококачественная сталь с антикоррозийным покрытием
Цвет	Темный серо-коричневый цвет (Pantone 426 C)
Степень защиты	IP55

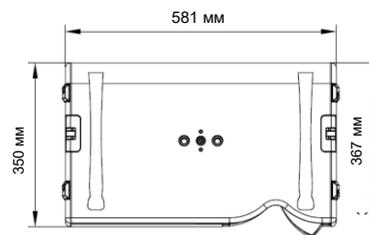
¹ – Пиковый уровень на расстоянии 1 м при условии половины объема на розовом шуме с крест-фактором 4 (в скобках указан соответствующий пресет).



Передняя панель



Боковая панель



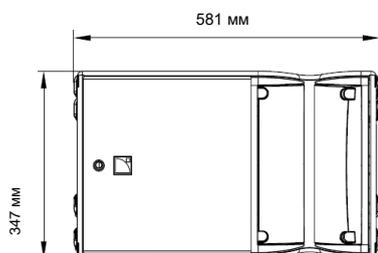
Верхняя панель

A10 WIDE

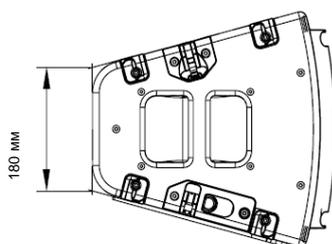


Описание	2-полосная пассивная
Рабочая ширина полосы частот (-10 дБ)	66 Гц - 20 кГц ([A10])
Макс. уровень SPL ¹	137 дБ ([A10])
Номинальная направленность	Конструкция корпуса: 30° Panflex: 70° / 110° симметрично или 90° асимметрично
Громкоговорители	НЧ: 1 x 10", неодимовый конусный драйвер ВЧ: 1 x 2,5", неодимовый компрессионный драйвер
Акустическая нагрузка	НЧ: Фазоинвертор, L-Vents ВЧ: Волновод DOSC, Panflex
Номинальный импеданс	8 Ом
Коммутация	IN: 1 x 4-контактное гнездо speakON LINK: 1 x 4-контактное гнездо speakON
Подвес и применение	Встроенная система подвеса на 2 точки 1 ручка, 8 угловых стопоров и 2 пропила на нижней стороне
Система безопасности	1 вставка под M8 в соответствии с DIN580
Масса (нетто)	20 кг
Корпус	Высококачественная фанера из балтийской березы и бука
Передняя панель	Стальная решетка с покрытием Акустически нейтральная 3D ткань
Элементы подвеса	Высококачественная сталь с антикоррозийным покрытием
Цвет	Темный серо-коричневый цвет (Pantone 426 C)
Степень защиты	IP55

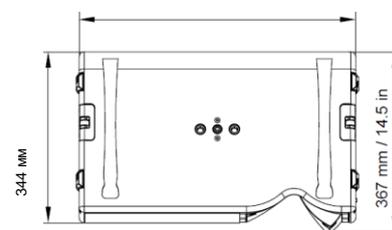
¹ – Пиковый уровень на расстоянии 1 м при условии половины объема на розовом шуме с крест-фактором 4 (в скобках указан соответствующий пресет).



Передняя панель



Боковая панель



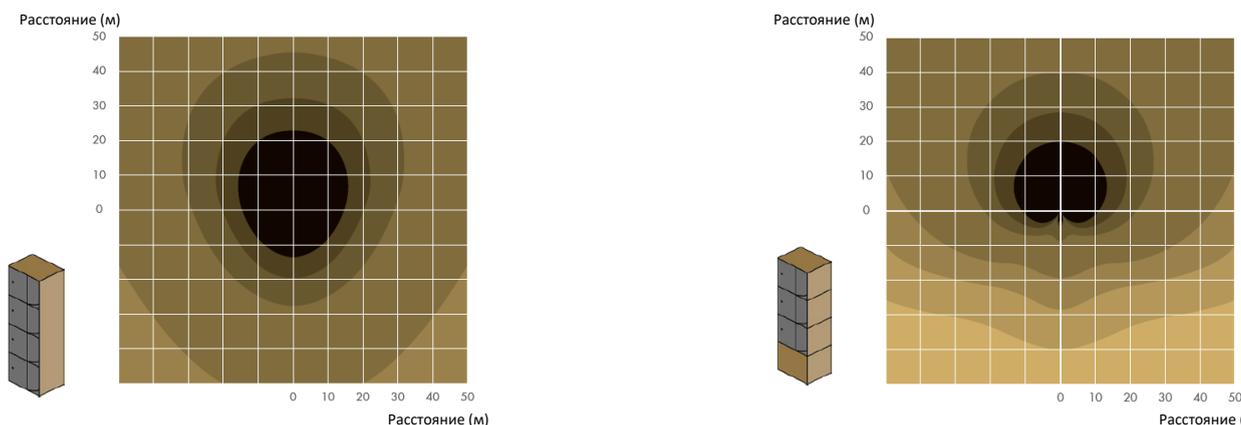
Верхняя панель

KS21 САБВУФЕР



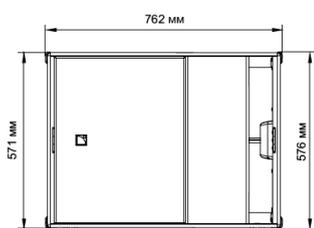
Описание	Мощный компактный сабвуфер 1 x 21" НЧ, питается от LA4X / LA8 / LA12X
Диапазон воспроизводимых частот (-10 дБ)	31 Гц – 100 Гц ([KS21_100])
Макс. SPL1	138 дБ ([KS21_100])
Номинальная направленность	Стандартная или кардиоидная конфигурация
Громкоговоритель	1 x 21", неодимовый конусный драйвер
Акустическая нагрузка	Фазоинвертор, L-Vents
Номинальный импеданс	8 Ом
Коммутация	IN: 1 x 4-контактное гнездо speakON LINK: 1 x 4-контактное гнездо speakON
Подвес и применение	Встроенная система подвеса на 2 точки Резьбовая вставка M20 x 150 для акустической штанги 4 ручки, 8 угловых стопоров и 2 продольных ножки на нижней стороне
Масса (нетто)	49 кг
Корпус	Высококачественная фанера из балтийской березы и бука
Передняя панель	Стальная решетка с покрытием Акустически нейтральная 3D ткань
Элементы подвеса	Высококачественная сталь с антикоррозийным покрытием
Цвет	Темный серо-коричневый цвет (Pantone 426 C)

ИЗОКОНТУР

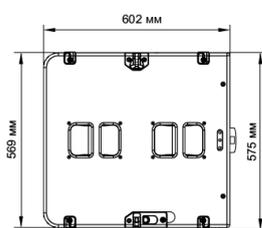


► Отображение SPL для стека из четырех KS21 в стандартной (слева) и кардиоидной (справа) конфигурации при одинаковых условиях (с шагом цветовой градации 3 дБ).

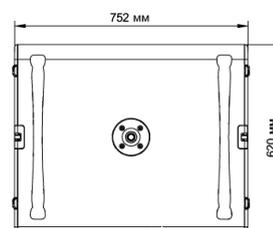
ГАБАРИТНЫЕ РАЗМЕРЫ



Передняя панель



Боковая панель



Верхняя панель